

## HARMONOGRAM WARSZTATÓW RĘKODZIELNICZYCH

### **I. Warsztaty wyplatania rogożyny:**

Zaplanowano dwudniowe warsztaty dla 15-osobowych grup (łącznie dla 60 osób)

Terminy i miejsce prowadzenia zajęć:

<b>I grupa: 13 i 14 grudnia 2023 r. godz. 15.00 – 20.00</b>	<b>Młodzieżowy Dom Kultury w Puławach, ul. Sieroszewskiego 4, 24-100 Puławy;</b>
<b>II grupa: 16 i 17 stycznia 2024 r. godz. 15.00-20.00</b>	<b>Gminny Ośrodek Kultury w Kurowie, ul. Jana Kilińskiego 2, 24-170 Kurów;</b>
<b>III grupa: 15 i 16 luty 2024 r. godz. 15.00 – 20.00</b>	<b>Gminna Biblioteka Publiczna w Żyrzynie, ul. Tysiąclecia 29, 24-103 Żyrzyn;</b>
<b>IV grupa: 15 i 16 kwietnia 2024 r. godz. 15.00 – 20.00</b>	<b>Nałęczowski Ośrodek Kultury, al. Lipowa 6, 24-150 Nałęczów;</b>

Zakres tematyczny warsztatów będzie obejmował przedstawienie informacji o przygotowaniu rogożyny do wyplatania oraz tradycjach związanych z wyplataniem rogożyny. Następnie uczestnicy będą wykonywali prosty wyrób płaski z rogożyny (np.: podkładkę) oraz rogożynowy wyrób na formie (np.: koszyczek na chleb, miseczkę).

Osoba prowadząca zajęcia zapewnia wszystkie materiały i sprzęty niezbędne do przeprowadzenia warsztatów.

### **II. Warsztaty w zakresie wykonania palm wielkanocnych:**

Zaplanowano jednodniowe warsztaty dla 12-osobowych grup (łącznie dla 48 osób)

Terminy i miejsce prowadzenia zajęć:

<b>I grupa: 26 luty 2024 r. (poniedziałek) godz. 15.00 – 20.00</b>	<b>Nałęczowski Ośrodek Kultury, al. Lipowa 6, 24-150 Nałęczów;</b>
<b>II grupa : 28 luty 2024 r. (środa) godz. 15.00-20.00</b>	<b>Gminny Ośrodek Kultury w Kurowie, ul. Jana Kilińskiego 2, 24-170 Kurów;</b>
<b>III grupa: 6 marca 2024 r. (środa) godz. 15.00 – 20.00</b>	<b>Młodzieżowy Dom Kultury w Puławach, ul. Sieroszewskiego 4, 24-100 Puławy;</b>

**IV grupa: 7 marca 2024 r. (czwartek) godz. 15.00 – 20.00**

**Gminna Biblioteka Publiczna  
w Żyrzynie, ul. Tysiąclecia 29, 24-103  
Żyrzyn;**

Zakres tematyczny warsztatów będzie obejmował przygotowanie materiałów do wykonania palm, przedstawienie wzorów palm tradycyjnych z Lubelszczyzny i palm współczesnych oraz samodzielne wykonanie palm przez uczestników warsztatów.

Osoba prowadząca zajęcia zapewnia wszystkie materiały i sprzęty niezbędne do przeprowadzenia warsztatów.